

# AVVISO PUBBLICO

## PER LA PRESENTAZIONE DI UN PROGETTO FINALIZZATO ALLA COSTITUZIONE DI UN PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO (PSPP) AI SENSI DELL'ART. 134, COMMA 2, DEL D.LGS. 36/2023 PER LA VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL CIVICO ISTITUTO MUSICALE "LODOVICO ROCCA" DI ALBA.

### Premesso che

- il Civico Istituto Musicale "L. Rocca" propone corsi di musica per persone di tutte le età, con un'offerta didattica diversificata e attività che negli anni l'hanno sempre più qualificato come punto di riferimento culturale del territorio: la sua proposta formativa comprende sia corsi individuali di strumento/voce sia corsi collettivi, anche di carattere introduttivo alla musica e complementari;
- con deliberazione n. 315 dell'11/09/2025 la Giunta comunale ha fornito gli indirizzi per l'avvio di un percorso di studio propedeutico all'adozione di una forma di gestione che riesca a garantire gli obiettivi di valorizzazione e le esigenze di amministrazione dell'istituto, nonché la completa sostenibilità economica per l'ente a partire dall'anno scolastico 2026-27;
- l'Amministrazione Comunale intende ricorrere a un modello innovativo di gestione del Civico Istituto Musicale "Lodovico Rocca" di Alba, attivando una forma di partenariato pubblico privato ai sensi dell'art. 134, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023 per favorire la valorizzazione e la promozione del predetto istituto, nel rispetto della disciplina di cui al D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio e dei vincoli derivanti all'ordinamento nazionale e comunitario;
- il programma di valorizzazione e promozione del Civico Istituto Musicale ha l'obiettivo di incrementare la conoscenza e la fruizione dello stesso, al fine di renderlo uno strumento di formazione culturale, di aggregazione sociale e inclusione, di espressione artistica e di sviluppo economico, capace di concorrere alla crescita delle persone e della comunità, e di accrescere, nell'ambito di un processo partecipato con la comunità, la consapevolezza dell'eredità culturale del territorio mediante il coinvolgimento attivo della cittadinanza e degli attori economici e culturali, nel rispetto dei principi di risultato, fiducia, non discriminazione, parità di trattamento e trasparenza;
- preso atto della deliberazione della Giunta Comunale n.173 del 23/04/2026 avente ad oggetto: Avviso pubblico per la presentazione di un progetto finalizzato alla costituzione di un partenariato speciale pubblico-privato (PSPP) ai sensi dell'art. 134, comma 2, del d.lgs. 36/2023 per la valorizzazione e promozione del Civico Istituto Musicale "Lodovico Rocca" di Alba. Approvazione.
- Preso atto della determinazione dirigenziale n. 1098 del 24/04/2026 avente ad oggetto Costituzione di un partenariato speciale pubblico-privato (PSPP) ai sensi dell'art. 134, comma 2, del d.lgs. 36/2023 per la valorizzazione e promozione del Civico Istituto Musicale "Lodovico Rocca" di Alba. Pubblicazione Avviso Pubblico per la manifestazione di interesse.

Tutto ciò premesso, al fine di favorire la pubblica fruizione e la valorizzazione dei luoghi della cultura afferenti il Civico Istituto Musicale “L. Rocca”, consentendo contestualmente un contenimento della spesa pubblica,

## SI RENDE NOTO

### ART. 1 OGGETTO E FINALITÀ DEL PROCEDIMENTO

Il Comune di Alba intende intraprendere un programma di valorizzazione e promozione del Civico Istituto Musicale “L. Rocca”, attivando una forma di collaborazione con il concorso di soggetti privati, singoli o associati, che possono contribuire alle attività di valorizzazione in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale. L’attivazione del PSPP per la durata prevista e concordata si realizza attraverso la sottoscrizione di un Accordo di Partenariato Speciale Pubblico-Privato (PSPP) per la gestione, la valorizzazione e la promozione dell’Istituto.

Al Comune spettano, comunque, poteri di indirizzo per il perseguimento delle finalità pubbliche relative alla struttura e ai servizi.

La proposta partenariale deve prevedere le seguenti azioni:

- a) la gestione del Civico Istituto Musicale “Lodovico Rocca” per ciò che riguarda l’organizzazione e la gestione di corsi e attività attinenti;
- b) il servizio di segreteria, apertura e chiusura degli spazi e delle aule, accoglienza e informazioni al pubblico;
- c) la ricerca di sponsorizzazioni e la partecipazione a bandi pubblici;
- d) gli investimenti in attività promozionali e di valorizzazione dell’Istituto;
- e) l’organizzazione del programma annuale delle attività principali;
- f) il monitoraggio dei risultati e degli indici di gradimento.

### ART. 2 SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE

Possono presentare manifestazione di interesse all’Avviso pubblico de quo per l’attivazione del Partenariato Speciale Pubblico-Privato (PSPP), ai sensi dell’art. 134, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, gli operatori economici di cui all’art. 65 e art. 1, comma 1, lettera m) dell’allegato I.1 al Codice del D.Lgs. 36/2023, comprese Associazioni, Fondazioni ed istituzioni culturali senza scopo di lucro ed Enti del Terzo Settore (ETS) di cui al D.Lgs 117/2017, in forma singola o in raggruppamento costituito o costituendo, in possesso dei seguenti requisiti, da dichiarare, a pena di esclusione dalla presente procedura, al momento della presentazione della domanda:

- **Capacità tecnica:** essere oggetti con comprovata esperienza nel settore della formazione musicale e della gestione culturale, e in particolare avere un’esperienza almeno triennale nella gestione di scuole di musica;
- **Affidabilità:** possesso dei requisiti di ordine generale (insussistenza delle cause di esclusione automatica e non automatica, di cui agli artt. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023, e insussistenza del divieto di contrattare con le pubbliche amministrazioni, di cui all’art. 53, comma 16 ter del D.Lgs. 165/2001).
- **Coinvolgimento territoriale:** capacità di fare rete con le istituzioni scolastiche e le realtà associative locali.

In fase di presentazione delle proposte, i soggetti partecipanti sotto forma di raggruppamento devono sottoscrivere una dichiarazione di impegno che, in caso di selezione, gli stessi operatori conferiranno mandato collettivo speciale con rappresentanza ad uno di essi, qualificato come mandatario. Il raggruppamento deve essere formalmente costituito, prima della sottoscrizione dell’Accordi di PSPP, mediante scrittura privata autenticata ai sensi dell’art. 68 del Decreto legislativo 36/2023. Il soggetto

capofila è l'unico responsabile delle comunicazioni nei confronti del Comune.

### **ART. 3 DURATA**

La durata dell'Accordo di PSPP è fissato in 2 anni, rinnovabile per un ulteriore biennio in caso di positiva valutazione sull'esecuzione dello stesso da parte dell'Amministrazione comunale.

Le parti si impegnano ad accettare, senza riserva, alcune eventuali modifiche dell'accordo che dovessero rendersi necessarie a causa di disposizioni normative a cui l'Ente dovrà attenersi.

È prevista la possibilità, tanto per il Comune quanto per il Partner, di recedere anticipatamente rispetto alla scadenza del termine stabilito, dandone comunicazione mediante pec con almeno 6 mesi di anticipo rispetto alla scadenza. In ogni caso, il Partner dovrà assicurare la conclusione dell'anno scolastico in corso.

### **ART. 4. VALORE ECONOMICO DEL PARTENARIATO**

Al fine di sostenere l'attuazione del partenariato, l'Amministrazione, ai sensi dell'art.12 della legge n.241/1990 e ss, intende mettere a disposizione i seguenti apporti:

- 1) bene immobile Civico Istituto Musicale "Lodovico Rocca", situato nel complesso della Maddalena, con ingresso da via Accademia n. 6, che può usufruire per attività didattiche, concerti ed eventi aperti al pubblico dell'adiacente e prestigiosa Sala "Beppe Fenoglio";
- 2) gli oneri relativi all'utenza di acqua, energia e riscaldamento;
- 3) polizza assicurativa per furto, incendio, per danni ai reperti al materiale e attrezzature esposte al pubblico o necessarie allo svolgimento dell'attività;
- 4) costi relativi alla manutenzione degli immobili e relativi impianti
- 5) eventuale contributo economico in relazione a progetti mirati e condivisi volti alla valorizzazione dell'Istituto. Tale contributo non costituisce corrispettivo delle attività svolte dal partner, ma rappresenta apporto funzionale allo svolgimento di attività di interesse pubblico. Si precisa che, per sua natura compensativa e non corrispettiva, l'importo sarà erogato dall'Amministrazione Comunale solo a titolo di copertura e rimborso dei costi effettivamente sostenuti, rendicontati e documentati dal soggetto partner.L'eventuale importo sarà valutato in considerazione della proposta avanzata dal Partner selezionato in fase di negoziazione.

Le entrate derivanti dalle rette corrisposte dagli allievi iscritti ai corsi tenuti dai docenti inquadrati come dipendenti comunali saranno incassate dal Comune.

Il partner selezionato, invece, sarà titolare delle entrate derivanti dalle rette corrisposte dagli allievi iscritti ai corsi forniti dallo stesso Partner e approvati dall'amministrazione. Il Partner provvederà alla raccolta di tutte le iscrizioni e alla riscossione delle quote di iscrizione di sua competenza, che dovranno essere considerate nella progettualità presentata.

Il partner, inoltre, potrà beneficiare anche delle eventuali ulteriori entrate derivanti dai contributi di Enti pubblici o privati che abbiano ad oggetto attività connesse.

### **ART. 5 MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA PARTENARIALE**

Gli interessati, in possesso dei requisiti richiesti, potranno presentare domanda al Comune di Alba utilizzando esclusivamente l'allegato A (istanza di partecipazione) in formato PDF sottoscritto dal legale rappresentante.

La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- a) proposta partenariale articolata sui temi del presente Avviso, da predisporre in base ai criteri di valutazione indicati
- b) fotocopia del documento di identità del soggetto che sottoscrive la richiesta (legale rappresentante).

La domanda dovrà pervenire entro le ore 12.00 del giorno 30/05/2026 alla pec: [comune.alba@cert.legalmail.it](mailto:comune.alba@cert.legalmail.it)

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il termine perentorio sopra individuato.

La pec deve contenere il seguente oggetto: **AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI UN PROGETTO FINALIZZATO ALLA COSTITUZIONE DI UN PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO (PSPP) AI SENSI DELL'ART. 134, COMMA 2, DEL D.LGS. 36/2023 PER LA VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL CIVICO ISTITUTO MUSICALE "LODOVICO ROCCA" DI ALBA.**

Restano ad esclusivo rischio dei partecipanti le eventuali difficoltà riscontrate nell'inviare tutta la documentazione nei termini stabiliti dal presente Avviso.

Resta salva la facoltà di richiedere integrazioni documentali in presenza di errori informali.

## **ART. 6 MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ISTRUTTORIA PUBBLICA**

Il percorso sarà condotto dal Dirigente della Ripartizione Cultura e Turismo che procederà ad individuare, insieme ai membri della Commissione all'uopo istituita, la migliore proposta partenariale pervenuta sulla base dei criteri di valutazione, come di seguito meglio specificati all'art.7.

Esso si svolgerà in tre macro fasi distinte:

### **Fase A**

Individuazione del soggetto partner con il quale sviluppare la fase negoziale (seconda fase), al termine della verifica favorevole dei requisiti posseduti. Verranno valutate da parte di una commissione tecnica nominata con provvedimento amministrativo, le proposte progettuali preliminari con attribuzione del punteggio in base ai criteri indicati all'art. 7.

Conclusa la prima fase verrà redatta una graduatoria sulla base dei punteggi assegnati dalla Commissione giudicatrice e la prima in graduatoria sarà chiamata a lavorare di concerto con il Comune al fine di predisporre il progetto definitivo.

La determinazione di approvazione della graduatoria sarà pubblicata sul sito del comune di Alba con valore di notifica agli interessati agli effetti di legge.

### **Fase B**

Avvio del Tavolo Tecnico (fase negoziale) con il soggetto selezionato al termine della fase A, tra i referenti del soggetto selezionato e il Dirigente della Ripartizione Cultura e Turismo o suo delegato, messa in comune delle risorse e delle progettualità, elaborazione del progetto definitivo in forma concertata fino al raggiungimento del livello di sviluppo e di dettaglio richiesti. La fase avrà come base di discussione la proposta partenariale presentata dal soggetto selezionato, con possibilità di apporvi variazioni e porterà alla definizione dei contenuti dell'accordo da stipulare. La sessione o le sessioni saranno verbalizzate a cura del responsabile del procedimento e i verbali dovranno essere

sottoscritti da tutti gli intervenuti al tavolo di discussione. Il positivo superamento di tale fase è condizione indispensabile per la sottoscrizione dell'accordo.

### Fase C

A seguito della chiusura della fase negoziale, di cui sarà redatto e sottoscritto dalle parti verbale, si procederà alla sottoscrizione di apposito Accordo di PSPP.

Per le fasi di lavoro sopra descritte non è dovuto alcun corrispettivo né rimborso

## ART. 7 CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PARTENARIALI

Il Comune di Alba individuerà il soggetto con cui approfondire la proposta di PSPP mediante selezione condotta dalla Commissione composta da personale comunale, appositamente nominata dal Dirigente della Ripartizione cultura e turismo.

La Commissione esaminerà le istanze pervenute sotto il profilo dell'ammissibilità e, successivamente, provvederà alla valutazione di merito delle proposte ammissibili, in corrispondenza con i requisiti richiesti dal presente avviso.

Il partner sarà selezionato sulla base di una valutazione comparativa e non competitiva tra tutte le manifestazioni d'interesse regolarmente pervenute, a giudizio insindacabile della Commissione e sulla base dei seguenti criteri:

	<b>Criteri di valutazione</b>	<b>Ponderazione</b>	<b>Parametri di valutazione</b>
A	<b>Curriculum del soggetto proponente (singolo o associato)</b>	<b>Max 20</b>	Verrà valutata la comprovata e specifica esperienza nel settore musicale e della gestione culturale e, in particolare, l'esperienza almeno triennale nella gestione di scuole di musica
		Non valutabile: 0	
		Parzialmente suff.: 6	
		Sufficiente: 12	
		Buono: 16 Ottimo: 20	
B	<b>Proposta progettuale di valorizzazione</b>	<b>Max 25</b>	Verranno valutate la completezza e la coerenza della proposta in relazione agli obiettivi generali ed alle azioni specifiche di cui al presente Avviso, l'assetto organizzativo e le modalità operative e gestionali delineate in riferimento alla tipologia delle azioni da attivare. La valorizzazione verrà valutata in termini di attività artistiche, corsi di perfezionamento, seminari, masterclass, iniziative sia divulgative che specialistiche di conoscenza e ascolto della musica, progetti o forme di collaborazione e di scambio con altri istituti, associazioni musicali, accademie ecc...
		Non valutabile: 0	
		Parzialmente suff.: 10	
		Sufficiente: 15	
		Buono: 20 Ottimo: 25	
C	<b>Proposta didattica</b>	<b>Max 20</b>	Verrà valutata in termini di proposte aggiuntive ed innovative tese ad ampliare e sviluppare l'offerta formativa, preservando l'identità della scuola, la completezza del percorso formativo e la professionalità del corpo docente
		Non valutabile: 0	
		Parzialmente suff.: 6	
		Sufficiente: 12	

		Buono: 16	
		Ottimo: 20	
D	<b>Sostenibilità economica</b>	<b>Max 20</b>	Verrà valutata in termini di risorse sia proprie sia derivanti da finanziamenti, donazioni, sponsorizzazioni quali, ad esempio, risorse economico/professionali, strumentali, servizi, altre tipologie di contributi.
		Non valutabile: 0	
		Parzialmente suff.: 6	
		Sufficiente: 12	
		Buono: 16	
		Ottimo: 20	
E	<b>Coinvolgimento territoriale</b>	<b>Max 15</b>	Verranno valutate le proposte in grado di operare trasversalmente e di coinvolgere la cittadinanza, scuole, comunità locali, le reti e le collaborazioni con altri soggetti culturali o istituzionali.
		Non valutabile: 0	
		Parzialmente suff.: 4	
		Sufficiente: 8	
		Buono: 12	
		Ottimo: 15	

La proposta progettuale non dovrà superare le 10 facciate, formato A4, con numerazione progressiva ed univoca delle pagine, scritte con un font dimensione 12, interlinea 1,5 e dovrà contenere gli elementi tecnici, organizzativo-gestionali e qualitativi oggetto di valutazione. La procedura di selezione delle proposte progettuali sarà svolta dalla commissione che verificherà la correttezza e la completezza della documentazione inviata. Verificata la sussistenza dei requisiti formali e sostanziali relativi alle domande di partecipazione presentate, procederà all'istruttoria di ammissione. Successivamente la commissione procederà, in una o più sedute, alla valutazione delle proposte progettuali preliminari e all'attribuzione dei relativi punteggi in base ai criteri individuati. Il concorrente che non avrà raggiunto il punteggio minimo di 60 (quale soglia di sbarramento, a tutela degli interessi pubblici connessi con la presente procedura) non potrà essere ammesso alla fase successiva (fase 2), il solo concorrente che avrà ottenuto il più alto punteggio sarà invitato alle successive fasi.

Il Comune si riserva la facoltà di procedere all'individuazione del soggetto partner anche in presenza di una sola proposta progettuale purché essa sia ritenuta valida e congruente con l'oggetto della presente istruttoria. In caso di valutazione finale positiva del progetto e sulla base del relativo piano finanziario e delle risorse pubbliche disponibili, l'affidamento degli interventi sarà regolamentato da un Accordo.

### **ART. 8 MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL TAVOLO TECNICO**

Per l'implementazione, il monitoraggio e l'attuazione dell'accordo sarà costituito un Tavolo Tecnico del PSPP, organismo di confronto e collaborazione tra le parti per la gestione operativa dei contenuti del Partenariato stesso.

La Commissione procederà a informare e ad invitare il partner selezionato al tavolo di lavoro tecnico, al fine di avviare la progettazione esecutiva propedeutica alla stipula dell'Accordo partenariale.

L'istruttoria prende a riferimento la proposta partenariale presentata dal partner selezionato e provvede alla discussione critica, alla definizione di variazioni ed integrazioni coerenti con il

programma dell'Amministrazione comunale e alla definizione degli aspetti esecutivi con l'intento di redigere un progetto esecutivo unitario.

In particolare saranno oggetto dei tavoli tecnici di lavoro:

- lo sviluppo degli obiettivi da conseguire e delle singole attività/interventi da realizzare;
- la definizione delle modalità di organizzazione e svolgimento delle azioni oggetto dell'accordo di partenariato da sottoscrivere;
- il piano economico finanziario;
- le eventuali attività complementari ed integrative che il partner intende cofinanziare.

#### **ART. 9 CAUSE DI ESCLUSIONE**

Saranno escluse le domande presentate in riferimento alla presente procedura se:

- pervenute dopo il termine di scadenza stabilito nel presente avviso;
- incomplete nei dati di individuazione del soggetto e del suo recapito, se non desumibile altrimenti dalla documentazione allegata;
- sottoscritte da persone diverse dal dichiarante e/o da persone non autorizzate.

#### **ART. 10 VERIFICA DELLE ATTIVITA' REALIZZATE**

Il Comune effettuerà le verifiche di cui all'art.94 del D.lgs. 36/2023 nei confronti del soggetto primo classificato nella graduatoria ed assegnatario della gestione del progetto.

L'accertamento della mancanza dei requisiti o della non corrispondenza tra quanto dichiarato e/o documentato rispetto alle risultanze comporterà l'esclusione del concorrente e le sanzioni penali di cui all'art.76 del DPR 445/2000.

Il Comune provvederà a verificare l'ottimale realizzazione dell'affidamento della gestione del Istituto Musicale realizzata dal partner.

#### **ART. 11 INFORMAZIONI E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il Responsabile del procedimento: dott. Fabio Curti. Per ogni utile informazione: tel. 0173292346. Qualora il soggetto interessato a presentare la proposta di co-progettazione volesse effettuare un sopralluogo al Civico Istituto Musicale "Lodovico Rocca", al fine di acquisire ogni informazione utile alla predisposizione del progetto, può chiedere un appuntamento all'indirizzo mail entro 5 giorni prima del termine della scadenza del presente avviso: l.clerico@comune.alba.cn.it

#### **ART 12 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art.13 del Regolamento europeo n.679/2016 si informa che i dati forniti dal soggetto partner, alla presente istruttoria pubblica, saranno trattati dal comune di Alba esclusivamente per finalità connesse alla presente procedura e per l'eventuale stipula e gestione della convenzione, ai sensi del Regolamento europeo n.679/2016 sulla protezione dei dati personali (GPDR) e del D. Lgs. 196/2003 nelle parti vigenti e compatibili. Il periodo della conservazione dei dati è di anni cinque a partire dalla data di conclusione delle attività progettuali. Il conferimento dei dati è obbligatorio per la partecipazione alla procedura selettiva.

Il Dirigente  
dott. Fabio CURTI