



TEATRO SOCIALE "G.BUSCA"
di ALBA

PERCORSI
A TEATRO

stagione
17/18



Il Teatro Sociale "G. Busca" ha avuto la fortuna di nascere due volte: la prima il 3 novembre 1855, anno di costruzione ad opera dell'Architetto Giorgio Busca, la seconda volta nell'ottobre del 1997 quando, dopo ben 64 anni di chiusura, è stato restituito alla città con una nuova sala in aggiunta a quella storica. Ora, a vent'anni dalla riapertura, vogliamo celebrare un luogo che da sempre è un importante punto di riferimento della vita culturale albese e che ogni anno porta in scena una stagione teatrale che va incontro a tutte le esigenze del pubblico. Paolo Conte è stato uno dei primi protagonisti della riapertura del Teatro Sociale nel '97 e quest'anno sarà nuovamente il grande cantautore ad esibirsi con un concerto visibile contemporaneamente

PERCORSI A TEATRO

Si alza il sipario
del teatro albese

da entrambe le sale, proprio come fece vent'anni fa. Questo importante evento chiude un'annata ricca di festeggiamenti per la ventesima stagione teatrale e contemporaneamente inaugura il nuovo cartellone. La ventunesima stagione porterà altri grandi nomi del teatro contemporaneo sul nostro palcoscenico accontentando gli amanti della grande Prosa, celebrando il Teatro del Territorio, in collaborazione con Il Nostro Teatro di Sinio, senza dimenticare la rassegna Famiglie a Teatro, il Teatro Scuola e il Festival del teatro studentesco realizzate in collaborazione con la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte. E quando il sipario sarà calato torneremo all'aperto nell'arena Guido Sacerdote per godere della magia del palcoscenico anche sotto le stelle.
Lunga vita al nostro teatro, siamo pronti ad applaudire.

L'Assessore alla Cultura
della Città di Alba
dott. Fabio Tripaldi

Il Sindaco
della Città di Alba
avv. Maurizio Marello



TEATRO "G. BUSCA"

*Dove il tempo
recita la sua parte*



con il contributo di:



Fuori Abbonamento	p. 7
Paolo Conte	p. 8
Diana & Lady D	p. 10
Rimbamband - Note da Oscar	p. 11
Stagione di Prosa	p. 13
Teatro del Territorio	p. 25
Famiglie a Teatro	p. 31

OGNUNO IL SUO PALCO

Teatro Scuola	p. 37
Festival Il Teatro dei Ragazzi	p. 40
Musica a Teatro	p. 41
Estate a Teatro	p. 42
Abbonamenti e Biglietti	p. 45
Modalità di Acquisto	p. 48
Calendario Generale	p. 50

PAOLO CONTE - *evento speciale*

p. 8

venerdì 27 ottobre 2017 - ore 21

DIANA & LADY D

p. 10

lunedì 29 gennaio 2018 - ore 21

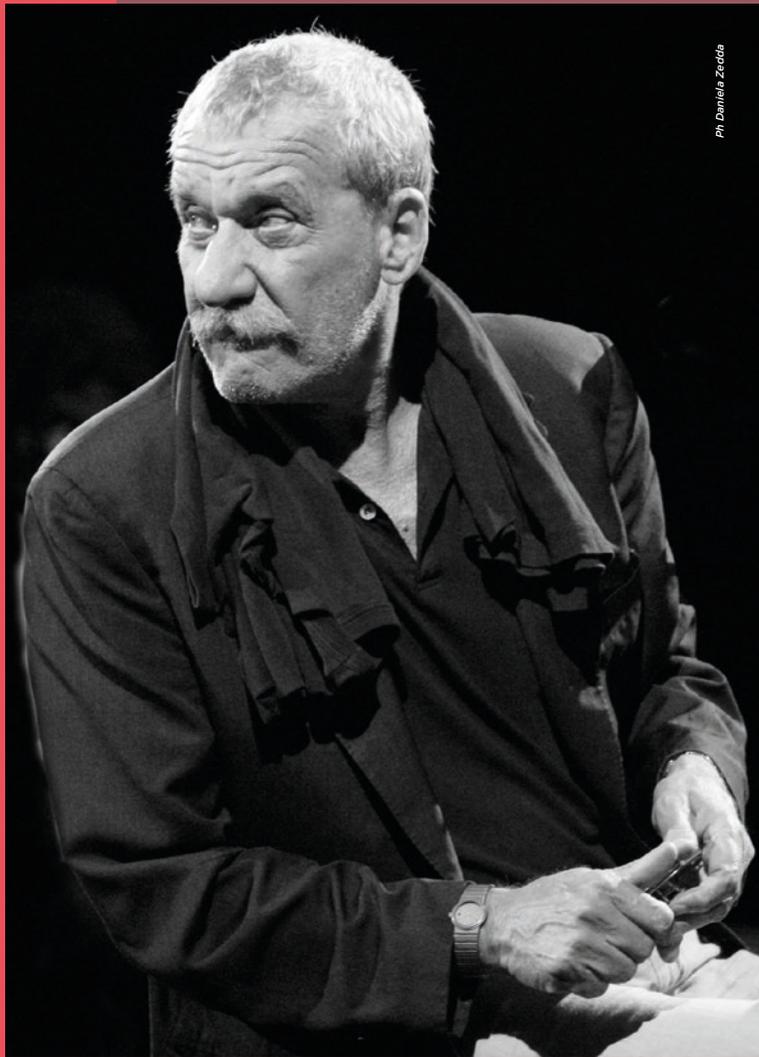
RIMBAMBAND - *Note da Oscar*

p. 11

giovedì 8 marzo 2018 - ore 21



Lo spettacolo
a ritmo di note e parole



Ph Daniela Zedda



PAOLO CONTE in concerto

Sala M. Abbado
e Sala M. Torta Morolin

con **Nunzio Barbieri** Chitarra, Chitarra Elettrica - **Lucio Caliendo** Oboe, Fagotto, Percussioni, Tastiere - **Claudio Chiara** Sax Contralto, Sax Tenore, Sax Baritono, Flauto, Fisarmonica, Basso, Tastiere - **Daniele Dall'Orto** Chitarre - **Daniele Di Gregorio** Batteria, Percussioni, Marimba, Piano - **Luca Enipeo** Chitarra - **Massimo Pitzianti** Fisarmonica, Bandoneon, Clarinetto, Sax Baritono, Piano, Tastiere - **Piergiorgio Rosso** Violino - **Jino Touche** Contrabbasso, Basso elettrico, Chitarra Elettrica - **Luca Velotti** Sax Soprano, Sax Tenore, Sax Contralto, Sax Baritono, Clarinetto

Un grande evento per celebrare i vent'anni della riapertura del Teatro Sociale: Paolo Conte, proprio come fece nel 1997, torna sul nostro palcoscenico per uno straordinario concerto visibile da entrambe le sale. Una rara e bella occasione per ascoltare dal vivo l'autore di alcuni dei brani più belli della musica italiana come "Azzurro" e "Via con me". Ad accompagnarlo sul palco una band composta da 10 elementi.

produzione: **Concerto srl**

lunedì 29 gennaio 2018 - ore 21



DIANA & LADY D

Sala M. Abbado

con *Serena Autieri*

31 agosto 1997, è la sera dell'incidente. Diana sta per lasciare l'appartamento all'Hotel Ritz di Parigi e raggiungere Dodi in macchina; un ultimo colpo di cipria allo specchio ed ecco l'immagine riflessa, l'altra parte di sé: Lady D. Serena Autieri inscena una performance verbale e fisica dai contrasti sorprendenti, facendoci rivivere l'ultima notte della principessa del popolo in un flusso di coscienza intenso e poetico.

scritto e diretto: **Vincenzo Incenzo**
produzione: **Enrico Griselli per Engage**

giovedì 8 marzo 2018 - ore 21



RIMBAMBAND Note da Oscar

Sala M. Abbado

con *Raffaello Tullo, Renato Ciardo, Vittorio Bruno, Francesco Pagliarulo e Nicolò Pantaleo*

La sera della festa della donna si trascorre all'insegna del divertimento al Teatro Sociale con l'esilarante show della Rimbamband: cinque musicisti, in perenne disaccordo armonico tra loro, alle prese con il cinema e la sua magia. Un viaggio tra i generi cinematografici più disparati, dal western al cartoon, dal giallo alla commedia, con colonne sonore che vengono mixate, frullate e distorte con spregiudicata creatività.

regia: **Paolo Nani**
disegno luci: **Claudio Procaccio**
costumi: **Lucrezia Tritone e Sara Ciaravolo**
produzione: **Rimbamband**

fuori abbonamento

fuori abbonamento

FILUMENA MARTURANO

p. 14

domenica 19 novembre 2017 - ore 21

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

p. 15

domenica 3 e lunedì 4 dicembre 2017 - ore 21

MASSIMO LOPEZ & TULLIO SOLENGHI SHOW

p. 16

giovedì 25 e venerdì 26 gennaio 2018 - ore 21

COPENAGHEN

p. 17

mercoledì 14 febbraio 2018 - ore 21

L'INQUILINA DEL PIANO DI SOPRA

p. 18

sabato 24 e domenica 25 febbraio 2018 - ore 21

IL PADRE

p. 19

mercoledì 14 marzo 2018 - ore 21

LA VEDOVA SCALTRA

p. 20

lunedì 23 aprile 2018 - ore 21

NON MI HAI PIU' DETTO TI AMO

p. 21

lunedì 7 maggio 2018 - ore 21

*Il piacere
del narrare*





FILUMENA MARTURANO

Sala M. Abbado

*di Eduardo De Filippo
con Mariangela D'Abbraccio, Geppy Gleijeses
e con Nunzia Schiano, Mimmo Mignemi, Fabio Pappacena,
Ylenia Oliviero, Elisabetta Mirra, Agostino Pannone,
Gregorio Maria De Paola e Adriano Falivene*

Una delle commedie italiane più conosciute e rappresentate all'estero. Filumena Marturano porta in scena il tema, scottante alla fine degli anni '40, dei diritti dei figli illegittimi. La interpretano due grandi protagonisti della scena italiana: Mariangela D'Abbraccio, che ha iniziato la sua carriera diretta da Eduardo nella Compagnia di Luca De Filippo, e Geppy Gleijeses, allievo prediletto di Eduardo che per lui nel '75 revocò il veto alle sue opere.

regia: **Liliana Cavani**

produzione: **Gitiesses Artisti Riuniti**



UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

Sala M. Abbado

*tratto dall'omonimo romanzo di Vincenzo Cerami
con Massimo Dapporto
e con Susanna Marcomeni,
Roberto D'Alessandro, Matteo Francomano e Federico Rubino*

Il "borghese piccolo piccolo" è Giovanni Vivaldi, un uomo di provincia che lavora al ministero, il cui più grande desiderio è quello di trovare un lavoro a suo figlio Mario, diplomato in ragioneria. Ma come ottenere una raccomandazione per il ragazzo? La ricerca disperata di una "scorciatoia", avvertita dalla società come qualcosa di necessario per sopravvivere, regala momenti tragicomici e un ritratto di agghiacciante attualità.

adattamento e regia: **Fabrizio Coniglio**

musiche originali: **Nicola Piovani**

produzione: **Pietro Mezzasoma**



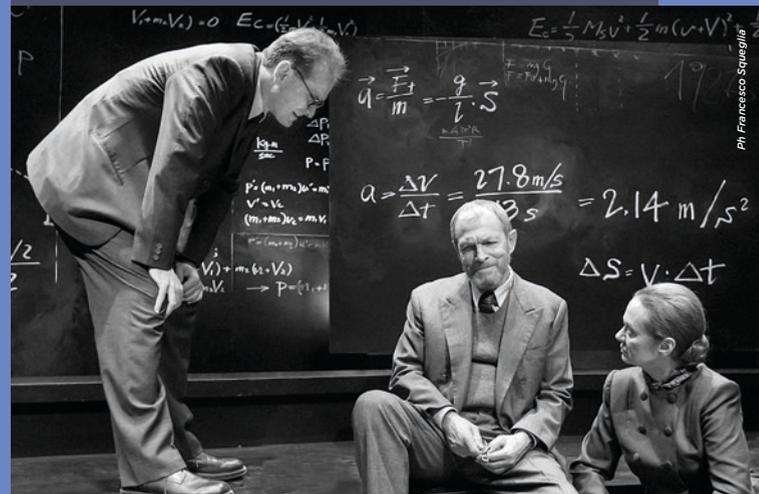
**MASSIMO LOPEZ
& TULLIO SOLENGHI SHOW**

Sala M. Abbado

*di Massimo Lopez e Tullio Solenghi
con la Jazz Company diretta dal M. Gabriele Comeglio*

Come due vecchi amici che si ritrovano, Lopez e Solenghi tornano insieme sul palco dopo 15 anni. Ne scaturisce una scoppiettante carrellata di imitazioni, sketch, performance musicali, improvvisazioni ed interazioni col pubblico. Tra i vari cammei, l'incontro tra Papa Bergoglio e Papa Ratzinger, in un esilarante siparietto di vita domestica, i duetti musicali di Gino Paoli e Ornella Vanoni e quello più recente di Dean Martin e Frank Sinatra presentato a "Tale e Quale Show".

produzione: **Imarts**



COPENAGHEN

Sala M. Abbado

*di Michael Frayn
con Umberto Orsini, Massimo Popolizio e con Giuliana Lojodice*

In un luogo che ricorda un'aula di fisica tre persone parlano di cose successe in un lontano passato, quando tutti e tre erano ancora vivi. Il tentativo è di chiarire che cosa avvenne nel lontano 1941 a Copenaghen quando il fisico tedesco Heisenberg, a capo del programma nucleare militare tedesco, fece visita al suo maestro Bohr, ebreo, in una Danimarca occupata dai nazisti. L'oggetto di quella conversazione ancora oggi resta un mistero per cui sono state avanzate svariate ipotesi.

regia: **Mauro Avogadro**

produzione: **Compagnia Umberto Orsini e Teatro di Roma - Teatro Nazionale in co-produzione con CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia**



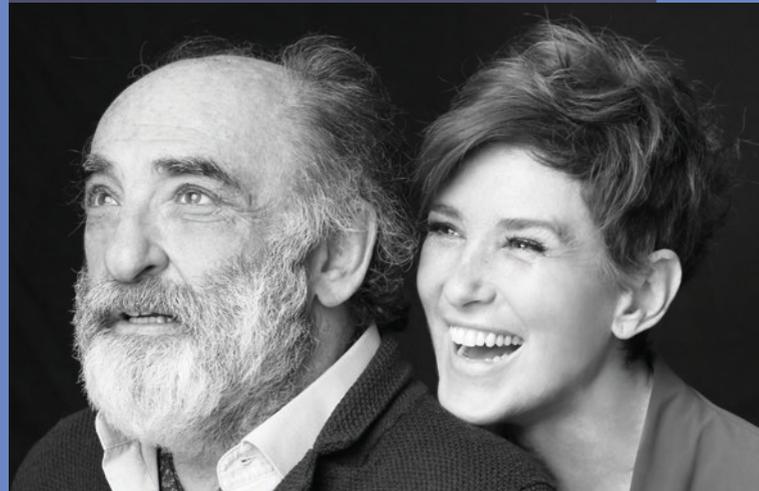
L'INQUILINA DEL PIANO DI SOPRA

Sala M. Abbado

*di Pierre Chesnot
con Gaia De Laurentiis, Ugo Dighero e Laura Graziosi*

Due personaggi in crisi esistenziale ed un terzo, l'amica di lei, che al giro di boa degli anta, fanno i conti con il loro passato e si interrogano sulle aspettative del futuro. Una favola sul dramma della solitudine che alterna stati d'animo dal riso al pianto verso un lieto fine sospirato. Una commedia che mette il buon umore e fa amare la vita perché ridicolizza il dramma che ognuno di noi ha in sé.

regia: **Stefano Artissunch**
produzione: **Danila Celani per Synergie Arte Teatro**



IL PADRE

Sala M. Abbado

*di Florian Zeller
con Alessandro Haber, Lucrezia Lante Della Rovere
e con David Sebasti
Daniela Scarlatti, Ilaria Genatiempo e Riccardo Floris*

Andrea è un uomo molto attivo, nonostante la sua età, ma mostra i primi segni di una malattia che potrebbe far pensare al morbo di Alzheimer. Anna, sua figlia, si trova costretta a dover prendere decisioni al suo posto e contro la sua volontà. Tutto a poco a poco va scomparendo: i punti di riferimento, i ricordi, la felicità della famiglia. Zeller racconta con il sorriso, l'ironia e la delicatezza lo spaesamento di un uomo la cui memoria inizia a vacillare e a confondere tempi, luoghi e persone.

regia: **Piero Maccarinelli**
produzione: **Goldenart Production**

lunedì 23 aprile 2018 - ore 21



LA VEDOVA SCALTRA

Sala M. Abbado

*una commedia di C. Goldoni
con Francesca Inaudi, Giuseppe Zeno
e con Fabio Ferrari, Claudia Ferri Riccardo Bocci,
Alessandra Cosimato, Matteo Guma, Andrea Coppone,
Massimiliano Giovanetti e Renato Cortesi*

Rosaura, una giovane e ricca vedova veneziana, è corteggiata assiduamente da quattro pretendenti di nazionalità diverse: l'inglese Milord Runebif, il francese Monsieur Le Bleu, lo spagnolo Don Alvaro di Castiglia e l'italiano Conte di Bosco Nero. Ma prima di fare la sua scelta, Rosaura saggerà le reali intenzioni di ciascuno con uno stratagemma.

regia: **Gianluca Guidi**

produzione: **Gianluca Ramazzotti per Ginevra Media Prod srl**

lunedì 7 maggio 2018 - ore 21



Ph Claudio Porcarelli

NON MI HAI PIÙ DETTO TI AMO

Sala M. Abbado

*di Gabriele Pignotta
con Lorella Cuccarini, Giampiero Ingrassia
e con Raffaella Camarda, Francesco Maria Conti
e Fabrizio Corucci*

A 20 anni dallo straordinario successo del musical Grease, Lorella Cuccarini e Giampiero Ingrassia tornano insieme sul palcoscenico per uno spettacolo di prosa contemporanea. In scena la storia di una famiglia costretta ad affrontare un cambiamento improvviso che la trasformerà e rafforzerà. Una commedia ironica, intelligente, appassionante, cucita addosso a due protagonisti straordinariamente affiatati.

regia: **Gabriele Pignotta**

produzione: **Milleluci Entertainment**



SALA "ABBADO"

*Dove l'attesa
è protagonista*

TÒTE VIGIÒTE

p. 26

sabato 3 marzo 2018 - ore 21

CARLIN A TIRIN

p. 27

sabato 10 marzo 2018 - ore 21

TUT PÈR 'NA LASTRA ÈD GIASSA

p. 28

sabato 17 marzo 2018 - ore 21

*Rassegna in collaborazione con l'Associazione
"Il Nostro Teatro di Sinio"*



TEATRO DEL
TERRITORIO



Èl teatro
'd si



TÒTE VIGIÒTE

Sala M. Abbado

con gli attori della compagnia del Nostro Teatro di Sinio

Le “tòte Vigìote” hanno vissuto tutta la loro vita sognando il grande amore e commiserando chi coglieva l’attimo e si accontentava di intraprendere un cammino di vita “normale”, privo di irrealizzabili fantasie. Il tempo è passato troppo in fretta e le “tòte” si ritrovano a fare un magro bilancio del loro vissuto, anche se un’illusoria speranza riesce ancora ad illuminare le loro esistenze e a farle proseguire nel cammino...

regia e testo: **Oscar Barile**
compagnia: **Il Nostro Teatro di Sinio**



CARLIN A TIRIN

Sala M. Abbado

La tragicomica avventura di un vecchietto di Langa che si ritrova negli anni '50 nella “multietnica” Torino. In città si parlano pugliese e veneto, ma anche il torinese, un dialetto piemontese molto raffinato. Oltre alle difficoltà di comunicazione Carlin dovrà scontrarsi con il traffico e con un mostro sferragliante che si chiama tramvai. Una commedia per sorridere sui langhetti che hanno abbandonato le colline e si sono immersi in un mondo nuovo di abitudini, lingua, costumi.

regia e testo: **Walter Gabutti**
compagnia: **Associazione per Studi su Cravanzana**



TUT PÈR 'NA LASTRA ÈD GIASSA

Sala M. Abbado

di Pinuccio Bellone e Lino Grasso

Il notissimo personaggio radiofonico Orso Maria Latobianco è vittima di una rovinosa caduta su una lastra di ghiaccio. Rifiutandosi di essere ricoverato in ospedale viene assistito in casa dei signori Ernesto e Margherita Staglieno. Le continue visite di fattorini e portalettere impegnati a consegnare pacchi e regali al famoso ospite unitamente ad un esercito di amici che si recano a far visita al "povero" invalido finiranno col creare un trambusto frenetico.

compagnia: **La Corte dei Folli di Fossano**



VA, VA, VA VAN BEETHOVEN

Favola in forma di tema e variazioni

p. 32

domenica 26 novembre 2017 - ore 16.30

LA CASA DI BABBO NATALE - Il Musical

p. 33

domenica 17 dicembre 2017 - ore 16.30

3CHEFS - Trio Comedy Clown - L'ultima cena

p. 34

domenica 14 gennaio 2018 - ore 16.30

RODARISSIMO

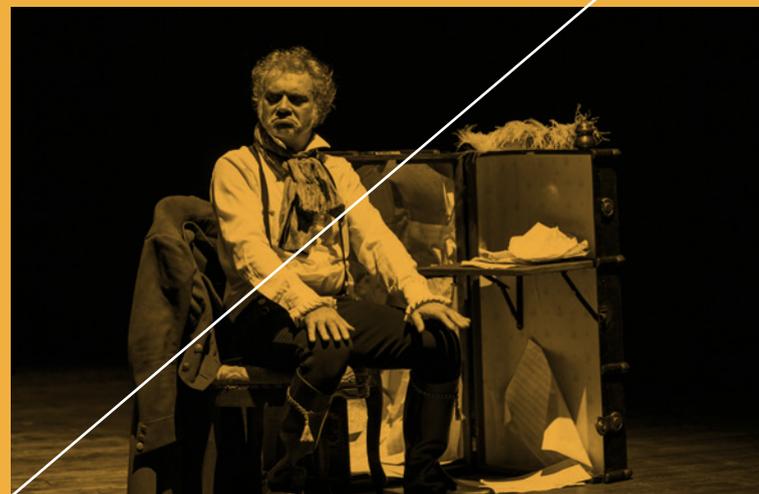
Liberamente tratto da Gianni Rodari

p. 35

domenica 21 gennaio 2018 - ore 16.30

*Rassegna in collaborazione
con Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus
e con il Progetto Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte*

Sipario alzato
per crescere insieme



domenica 26 novembre 2017 - ore 16.30



VA, VA, VA VAN BEETHOVEN

Favola in forma di tema e variazioni

Sala
M. Torta Morolin

di e con Pasquale Buonarota, Alessandro Piscì e Diego Mingolla

Lo spettacolo racconta il gusto per le variazioni, in musica e nella vita, di Ludwig Van Beethoven. Pochi infatti sanno che il grande maestro cambiò più di 80 case in 35 anni! Lui, col suo carattere scontroso e il suo grande pianoforte sempre dietro doveva fare i conti con la sua sordità incombente, ma non poteva fare a meno di sperimentare, inventare, stupire. Un percorso di avvicinamento alla musica tramite il confronto tra le forme musicali classiche e le forme narrative teatrali.

compagnia: **Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus**
in collaborazione con **Unione Musicale Onlus - Associazione Culturale Tzim Tzum**

domenica 17 dicembre 2017 - ore 16.30



LA CASA DI BABBO NATALE - Il Musical

Sala
M. Torta Morolin

con Fabio Govoni, Eleonora D'Artibale, Manuel Reitano, Elna Nanna, Gianluca Fioretti, Roberto Giovenco, Daniele Palumbo, Claudia Capponi, Chiara Piuazzi e Odoardo Maggioni

Uno show musicale per tutta la famiglia. Un tuffo nell'atmosfera magica del Natale, con attori, ballerini, acrobati e musica dal vivo nella colorata scenografia che rappresenta la casa di Babbo Natale. Siamo ormai alla vigilia di Natale, le renne e la slitta con i regali sono quasi pronti, manca solo Babbo Natale, tutti gli elfi lo stanno aspettando ma lui non arriva, cosa sarà mai successo? Saranno l'amore e la bontà a mettere tutto a posto e a regalare allo spettacolo il lieto fine.

compagnia: **Fantateatro**



3CHEFS - Trio Comedy Clown

L'ultima cena

Sala
M. Torta Morolin

*di e con Claudio Cremonesi, Stefano Locati
e Alessandro Vallin - 3Chefs*

Obiettivo dei 3Chefs è di arrivare all'essenza del sapore: trovare l'ingrediente fondamentale per deliziare i palati più raffinati. È così che costruiscono la loro "cucina dell'assurdo" dove i sensi vengono solleticati fra saporiti virtuosismi e gustose acrobazie per una "cena senza cibo". Jonglerie con mestoli, vassoi acrobatici, musica dal vivo con pentole e cucchiaini...quale miglior nutrimento se non la comicità, linfa per il corpo e per la mente, prelibato cibo dell'anima?

regia: **Rita Pelusio**
suoni e rumori: **Luca De Marinis**
luci e ombre: **Marco D'Amico**
compagnia: **3Chefs**



RODARISSIMO

Sala
M. Torta Morolin

*tratto da "Favole al telefono", "Tante storie per giocare",
"La grammatica della fantasia" di Gianni Rodari
con Monica Morini*

Benvenuti allo zoo delle fiabe con le bestie più rare. La Fata delle Storie è arrivata per spolverare l'occhio della fantasia ai bambini, a quelli che guardano troppa televisione e ascoltano poche storie. Sul palco un pianoforte strampalato e un telefono gigante tra parole, immagini e colori per raccontare fiabe e storie che - come diceva Rodari - servono a completare l'uomo. Un tempo per ridere, incantarsi e raccogliere semi di fantasia, che metteranno gemme e radici.

musica dal vivo: **Gaetano Nenna**
compagnia: **Teatro dell'Orsa**

UN EROE SUL SOFÀ

Madame Rebinè

mercoledì 7 febbraio 2018 - ore 10 - Sala M. Abbado

spettacolo per le Scuole Primarie

ENERGILANDIA - Alla ricerca dell'energia perduta

Associazione Culturale Magog

mercoledì 28 febbraio 2018 - ore 10 - Sala M. Abbado

spettacolo per le Scuole Primarie

ANTIGONE

di Vittorio Alfieri

Fondazione Gabriele Accomazzo per il teatro

venerdì 16 marzo 2018 - ore 10 - Sala M. Abbado

spettacolo per le Scuole Secondarie II grado

UNA STORIA DISEGNATA NELL'ARIA

NonSoloTeatro

lunedì 26 marzo 2018 - ore 10 - Sala M. Abbado

spettacolo per le Scuole Secondarie I grado

IL BRUTTO ANATROCCOLO

Compagnia Simona Bucci

giovedì 12 aprile 2018 - ore 10 - Sala M. Abbado

spettacolo per le Scuole dell'infanzia

A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM

Il Palchetto Stage

giovedì 26 aprile 2018 - ore 8.45 e 11.15 - Sala M. Abbado

spettacolo in lingua inglese

per le Scuole Secondarie I e II grado

Rassegna in collaborazione

con Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus

e con il Progetto Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte

I classici

fin da piccoli





I NUOVI PERCORSI

dal 10 al 25 maggio 2018



FESTIVAL IL TEATRO DEI RAGAZZI XXI edizione

Giunto alla sua XXI edizione il Teatro dei Ragazzi, promosso dall'Assessorato alla Cultura della Città di Alba, Teatro Sociale "G. Busca", in collaborazione con la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani onlus, avrà luogo dal 10 al 25 maggio 2018.

Il Teatro Sociale aprirà le porte ai numerosi giovani attori delle scuole primarie, delle scuole secondarie di primo grado e degli Istituti Superiori di Alba, che metteranno in scena un vero e proprio spettacolo teatrale, frutto del lavoro di un intero anno scolastico. Un'opportunità data ai giovani di "fare teatro" vincendo le proprie paure, controllando le proprie emozioni, imparando a confrontarsi e ad interagire con i coetanei.

La programmazione prevede spettacoli mattutini alle ore 10, riservati ad un pubblico scolastico, e spettacoli serali alle ore 21 aperti a genitori e amici, ma anche a tutti gli amanti del teatro. Verrà riproposto anche quest'anno il memorial "Il Teatro dei Ragazzi" dedicato a Dino Lavagna giunto alla settima edizione e rivolto a tutte le scuole che parteciperanno al Festival.



MUSICA A TEATRO

a cura del Civico Istituto Musicale "L. Rocca"

CONCERTO DI NATALE

venerdì 15 dicembre 2017 - ore 21
Sala M. Abbado

SAGGIO DI FINE ANNO

giovedì 14 giugno 2018 - ore 21
Sala M. Torta Morolin



ESTATE A TEATRO

La riuscitissima prima edizione 2017 di “Estate a teatro” ha offerto al pubblico albeso, e non solo, l’opportunità di godere di spettacoli teatrali nell’arena esterna del Teatro sociale recentemente intitolata a “G. Sacerdote”. Tre sono stati gli appuntamenti di taglio prevalentemente musicale che hanno allietato il pubblico avendo ognuno una sua peculiarità che andavano dall’improvvisazione, all’imitazione fino alla irriverenza musicale. In via di definizione il programma per l’estate 2018 che vedrà sicuramente momenti dedicati al pubblico adulti e ai ragazzi. È infatti intenzione dell’Amministrazione comunale rendere stabile questa manifestazione che ben si affianca alla ben più consolidata rassegna “Estate al cinema”.



TEATRO SOCIALE “G. BUSCA”
di ALBA

POSTI A TEATRO

*Non perderti
lo spettacolo*



GALLERIA

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 z 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 w 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 v 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 u 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 t 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

settore x

11 12 13 14 15 16

PLATEA

entrata

7 8 9 10 2 4 6 8 10

s 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

4 5 6 2 4 6 8 10

r 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

1 2 3 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 q 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 p 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 o 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 n 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 m 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 l 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 i 31 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 h 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 g 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 f 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 e 29 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 d 27 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 c 25 23 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 b 21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 a 17 15 13 11 9 7 5 3 1

sala

michelangelo abbado

ABBONAMENTI 2017 | 2018

ABBONAMENTI A POSTO FISSO

FEDELTA' 8 spettacoli - prima serata

Poltronissima

€ 192,00 intero

€ 184,00 ridotto

Primo posto

€ 164,00 intero

€ 152,00 ridotto

Secondo posto

€ 152,00 intero

€ 136,00 ridotto

TEATRO DEL TERRITORIO 3 spettacoli

Platea

€ 36,00 intero

€ 33,00 ridotto

Galleria

€ 33,00 intero

€ 30,00 ridotto

FAMIGLIE A TEATRO 4 spettacoli

Primo posto

€ 26,00 intero

Secondo posto

€ 20,00 intero

Ridotto

€ 10,00 *meno di 3 anni*

ABBONAMENTI "FAI DA TE"

con scelta dello spettacolo, della serata e del posto (ad esclusione delle poltronissime). Non si possono inserire "Paolo Conte in concerto" e "Diana & Lady D".

FAI DA TE 6 spettacoli

di cui obbligatorio "Copenaghen"

Posto unico

€ 117,00

FAI DA TE GIOVANI 3 spettacoli

di cui obbligatorio "Copenaghen" fino ai 26 anni non compiuti

Posto unico

€ 42,00

BIGLIETTI RASSEGNE**FUORI ABBONAMENTO****PAOLO CONTE in concerto**

Settore A	Settore C
€ 100,00	€ 50,00
Settore B	Settore D
€ 70,00	€ 30,00

DIANA & LADY D

Poltronissima	Primo posto	Secondo posto
€ 32,00	€ 29,00	€ 26,00

RIMBAMBAND - Note da Oscar

Platea	Galleria
€ 18,00	€ 15,00

STAGIONE DI PROSA

Poltronissima	Primo posto	Secondo posto
€ 26,00 intero	€ 22,00 intero	€ 20,00 intero
€ 25,00 ridotto*	€ 20,00 ridotto*	€ 18,00 ridotto*

TEATRO DEL TERRITORIO

Platea	Galleria
€ 15,00 intero	€ 13,00 intero
€ 14,00 ridotto*	€ 12,00 ridotto*

FAMIGLIE A TEATRO

Primo posto	Secondo posto	Ridotto Bimbo
€ 7,00 intero	€ 5,00 intero	€ 3,00 <i>meno di 3 anni</i>

TEATRO SCUOLA*riservato ad un pubblico scolastico*

Scuola dell'infanzia e scuola primaria	€ 5,00
Scuola secondaria di primo grado	€ 6,00
Scuola secondaria di secondo grado	€ 8,00
Spettacolo in lingua inglese	€ 10,00

*Le scuole interessate agli spettacoli possono prenotare i posti a partire dal 7 novembre 2017.***PROMOZIONI SPECIALI***per gli spettacoli della rassegna Stagione di Prosa e Note da Oscar*

Ridotto giovani	Ridotto bimbo
€ 15,00 <i>fino ai 26 anni non compiuti - posto unico</i>	€ 10,00 <i>meno di 10 anni</i>

*** riduzioni**

La riduzione è applicabile alle persone fino ai 26 anni non compiuti e alle persone con età superiore ai 67 anni.

*A spettacolo iniziato non sarà più possibile entrare in sala. Si raccomanda pertanto la massima puntualità.**Il programma può subire variazioni.*

LA PRELAZIONE

La prelazione è la possibilità offerta ai possessori dell'abbonamento *Fedeltà* della stagione 2016/2017 del Teatro di Alba di acquistare l'abbonamento *Fedeltà* della stagione 2017/2018 mantenendo, se lo si desidera, il posto dell'anno precedente. Per l'esercizio del diritto di prelazione è necessario presentarsi al Botteghino del teatro di Alba, in piazza Vittorio Veneto 3, nei seguenti giorni:

martedì 3 e mercoledì 4 ottobre 2017

dalle ore 14.00 alle ore 18.00 per l'acquisto dell'abbonamento *Fedeltà* 2017/2018 nello stesso posto dell'anno scorso;

giovedì 5 ottobre 2017

dalle ore 14.00 alle ore 18.00 per l'acquisto dell'abbonamento *Fedeltà* 2017/2018 con scelta di un nuovo posto.

Scaduto tale periodo i posti non confermati saranno rimessi in vendita nella *Campagna abbonamenti e biglietti 2017/2018*.

Chi esercita il diritto di prelazione potrà acquistare, in egual quantità, i biglietti per gli spettacoli *Diana & Lady D* e *Rimbamband - Note da Oscar*.

TURNI DI VENDITA ABBONAMENTI E BIGLIETTI

Sabato 7 ottobre 2017 dalle ore 10.00 alle ore 16.00 e **da lunedì**

9 a mercoledì 11 ottobre 2017 dalle ore 14.00 alle ore 18.00: vendita abbonamenti *Fedeltà*, *Teatro del Territorio*, *Famiglie a Teatro*. Chi acquista l'abbonamento *Fedeltà* durante questo turno può acquistare, in egual quantità, anche i biglietti per gli spettacoli *Diana & Lady D* e *Rimbamband - Note da Oscar*.

Sabato 21 ottobre 2017 dalle ore 10.00 alle ore 16.00 e **da lunedì**

23 a mercoledì 25 ottobre 2017 dalle ore 14.00 alle ore 18.00: vendita abbonamenti *Fai da te 6*, *Fai da te Giovani* e vendita dei singoli biglietti di tutti gli spettacoli del cartellone 2017/2018.

Il Botteghino del Teatro di Alba in piazza Vittorio Veneto 3 è aperto per la vendita dei biglietti:

- a partire dal **9 novembre 2017** tutti i giovedì

dalle ore 15.00 alle ore 19.00

- i giorni di **programmazione di spettacolo** a partire da due ore prima dell'inizio. Per informazioni t. 0173 29 24 70 - 29 24 71.

A partire da **martedì 7 novembre 2017** la vendita dei biglietti di tutti gli spettacoli della stagione 2017/2018 sarà effettuata nei punti vendita del circuito *PiemonteTicket*.

Punto vendita ad Alba

Libreria La Torre, Via Vittorio Emanuele, 19/G
Galleria della Maddalena, t. 0173 33 658.

Nei punti di prevendita esterni sarà applicato il diritto di prevendita e commissione.

INVITO A TEATRO

Il progetto, realizzato dal Comune di Alba è ideato per i Comuni di Langa, Roero e Monferrato ed è volto ad avvicinare un numero sempre maggiore di spettatori al teatro albeso. *Invito a Teatro* è un abbonamento a 3 spettacoli (*Un borghese piccolo piccolo*, *Massimo Lopez & Tullio Solenghi show*, *L'inquilina del piano di sopra*) programmati in seconda serata.

L'abbonamento non è acquistabile ad Alba.

Poltronissima	Primo posto	Secondo posto
€ 69,00 intero	€ 61,50 intero	€ 57,00 intero
€ 66,00 ridotto*	€ 57,00 ridotto*	€ 51,00 ridotto*

* La riduzione è applicabile alle persone fino ai 26 anni non compiuti e alle persone con età superiore ai 67 anni.

SPAZIO GRUPPI

Per la stagione 2017/2018 il teatro di Alba promuove l'iniziativa *Spazio gruppi*. L'operazione consiste nell'opportunità offerta alle aziende locali, ai C.R.A.L. e alle associazioni culturali di acquistare un pacchetto composto da 5 spettacoli della stagione teatrale: *Filumena Marturano*, *Un borghese piccolo piccolo*, *L'inquilina del piano di sopra*, *Il padre*, *La vedova scaltra*.

Prezzo unico: € 95,00

A NATALE REGALA IL TEATRO

Anche quest'anno il Teatro Sociale promuove l'operazione *A Natale regala il Teatro!* per consentire l'acquisto di biglietti degli spettacoli della stagione teatrale 2017/2018 da regalare ad amici e parenti.

ottobre

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

novembre

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

dicembre

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

gennaio

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

febbraio

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

marzo

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

aprile

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

maggio

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

giugno

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

 Fuori abbonamento

 Stagione di prosa

 Teatro del territorio

 Famiglie a teatro

 Teatro scuola e Festival Il Teatro dei Ragazzi

 Musica a teatro

2017

ottobre

PAOLO CONTE in concerto
venerdì 27 ottobre 2017 - ore 21

 p. 8

novembre

FILUMENA MARTURANO
domenica 19 novembre 2017 - ore 21

 p. 14

VA, VA, VA VAN BEETHOVEN
Favola in forma di tema e variazioni
domenica 26 novembre 2017 - ore 16.30

 p. 32

2018

dicembre

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO
domenica 3 e lunedì 4 dicembre 2017 - ore 21

 p. 15

LA CASA DI BABBO NATALE - Il musical
domenica 17 dicembre 2017 - ore 16.30

 p. 33

CONCERTO DI NATALE
venerdì 15 dicembre 2017 - ore 21

 p. 41

gennaio

3CHEFS - Trio Comedy clown
L'ultima cena
domenica 14 gennaio 2018 - ore 16.30

 p. 34

RODARISSIMO
Liberamente tratto da Gianni Rodari
domenica 21 gennaio 2018 - ore 16.30

 p. 35

MASSIMO LOPEZ & TULLIO SOLENGHI SHOW
giovedì 25 e venerdì 26 gennaio 2018 - ore 21

 p. 16

DIANA & LADY D
lunedì 29 gennaio 2018 - ore 21

 p. 10

febbraio	UN EROE SUL SOFÀ mercoledì 7 febbraio 2018 - ore 10		p. 36
	COPENAGHEN mercoledì 14 febbraio 2018 - ore 21		p. 17
	L'INQUILINA DEL PIANO DI SOPRA sabato 24 e domenica 25 febbraio 2018 - ore 21		p. 18
	ENERGILANDIA <i>Alla ricerca dell'energia perduta</i> mercoledì 28 febbraio 2018 - ore 10		p. 36
marzo	TÒTE VIGIÒTE sabato 3 marzo 2018 - ore 21		p. 26
	RIMBAMBAND - Note da Oscar giovedì 8 marzo 2018 - ore 21		p. 11
	CARLIN A TIRIN sabato 10 marzo 2018 - ore 21		p. 27
	IL PADRE mercoledì 14 marzo 2018 - ore 21		p. 19
	ANTIGONE venerdì 16 marzo 2018 - ore 10		p. 36
	TUT PÈR 'NA LASTRA ÈD GIASSA sabato 17 marzo 2018 - ore 21		p. 28
	UNA STORIA DISEGNATA NELL'ARIA lunedì 26 marzo 2018 - ore 10		p. 36
aprile	IL BRUTTO ANATROCCOLO giovedì 12 aprile 2018 - ore 10		p. 36
	LA VEDOVA SCALTRA lunedì 23 aprile 2018 - ore 21		p. 20

A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM
giovedì 26 aprile 2018 - ore 8.45 e 11.15  p. 36

NON MI HAI PIU' DETTO TI AMO
lunedì 7 maggio 2018 - ore 21  p. 21

FESTIVAL Il Teatro dei Ragazzi
dal 10 al 25 maggio 2018  p. 40

SAGGIO DI FINE ANNO
giovedì 14 giugno 2018 - ore 21  p. 41

IL MIO ABBONAMENTO

-
-
-
-
-
-
-
-

I MIEI SPETTACOLI

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....

Titolo

Data e ora

.....

.....

.....

.....





FERRERO
ROCHER
Assapora la Bellezza

 **CONAD**
IPERMERCATO

**QUALITÀ E CONVENIENZA
AL VOSTRO SERVIZIO!**

CORSO ASTI 24 • ALBA



AD ALBA

**IL NOSTRO
DISTRIBUTORE
DI CARBURANTE**

DI FRONTE ALLA
CONCESSIONARIA FORD UNICAR

ABBASSIAMO
I PREZZI DI BENZINA,
GASOLIO E GPL



*Vieni a
scoprirli!*

 **CONAD**

Self 24h

FAI IL PIENO DI CONVENIENZA 7 GIORNI SU 7

MERCATO

Mettiamo l'accento sulla convenienza.



mymercato.it

LA TUA SCELTA EGEEA VALE DUE VOLTE



**“Ho scelto Egea. È gente di qui
che ha a cuore questo territorio,”**

- Trovi sempre uno sportello Egea vicino a casa.
- Al call-center rispondono 24 ore su 24 e hanno capito anche la mia battuta in dialetto.
- Gli impianti di Egea mettono sempre insieme efficienza e armonia con l'ambiente.
- Egea ci mette la faccia e si fa trovare sempre con oltre 20 sportelli per il pubblico e la sua linea telefonica diretta.
- Egea si sente responsabile del benessere del territorio. Per questo, attraverso imprese e istituzioni, dà vita a un dialogo costante raccogliendone le istanze e collaborando alla sua crescita sostenibile.
- Egea realizza impianti all'avanguardia che sanno dare risposte concrete alle esigenze delle aree in cui sorgono ben integrandosi con esse.

Egea c'è:

Alba • Bra • Cuneo • Fossano • Saluzzo • Savigliano • Mondovì
Ceva • Cortemilia • Santo Stefano Belbo • Chiusa di Pesio
Dogliani • Asti • Nizza Monferrato • Valenza • Novara
Borghesano • Carmagnola • Andora • Cairo Montenotte
Loano • Besana in Brianza • Burago di Molgora • Casarile

Linea diretta Egea 0173 441155
commerciale@egea.it | www.egea.it

EGEEA
ENERGIE DEL TERRITORIO

ITALGELATINE



rivista
IDEA



PERCORSI A TEATRO

Teatro Sociale
Giorgio Busca

P.zza Vittorio Veneto, 3
Uffici: Via General Govone, 11
12051 - Alba (cn)

t. +39 0173 292470 - +39 0173 292471

teatro.sociale@comune.alba.cn.it



CITTÀ DI ALBA

www.comune.alba.cn.it

